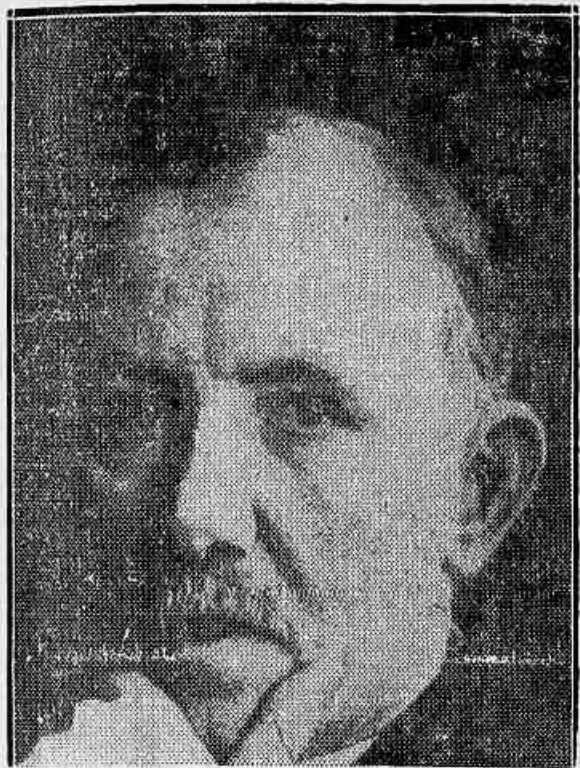


PROROGADO O ESTADO DE ALARME NA HESPAHANHA

MADRID, 11 (Havas) — As Côrtes aprovaram, por 147 votos contra 34, a prorrogação do estado de alarma em todo o território da Hespanha por 30 dias.

A questão das indiscreções orçamentarias

Foi uma scena tocante a renuncia do ex-ministro Thomas



J. H. Thomas

Londres, 11 (Especial) — O sr. Stanley Baldwin, nas declarações que fez na Câmara dos Comuns, depois da renuncia dos srs. Tomas e Butt, disse que aprovava a attitudde adoptada pelos dois parlamentares, mas a casa era obrigada a aceitar, agora, as conclusões do tribunal de inquerito que julgou a questão das indiscreções orçamentarias.

"Na minha opinião, ambos estão, presentemente, livres de culpa."

O primeiro ministro condemnou energicamente "a crueldade inconsequente da publicidade moderna" e annunciou que se propunha, simplesmente, apresentar durante a sessão, uma emenda que transformava a formula da resolução governamental, "no sentido de que as conclusões do tribunal sejam agora tomadas em consideração pela Câmara."

A proposta visava permitir que a assembléa procedesse a uma discussão profunda do assunto, antes do pronunciamiento definitivo.

Londres, 11 (Especial) — São as seguintes as declarações feitas hoje na Câmara dos Comuns pelo sr. Tomas, ex-ministro das Colonias, e sobre quem recai a suspeita das indiscreções orçamentarias: "Vós mesmos poderdes fazer um julgamento quanto ao testemunho e suas conclusões. Desejo, entretanto, declarar que disse aos meus amigos pessoas que, quaisquer que fossem as conclusões do tribunal, minha intenção era de as acatar sem discussão, mas não porque uma assembléa judiciaria seja infallivel. Se assim acontecesse, não haveria necessidade de côrtes de apellação, que de resto não existem para o presente caso."

Depois de ter affirmado que não havia no mundo tribunaes cuja imparcialidade fosse maior do que a dos tribunaes britannicos, o sr. Tomas acrescentou: "Resta-me o direito de assegurar

sumpto, antes do pronunciamiento definitivo."

Londres, 11 (Especial) — O sr. Stanley Baldwin, nas declarações que fez na Câmara dos Comuns, depois da renuncia dos srs. Tomas e Butt, disse que aprovava a attitudde adoptada pelos dois parlamentares, mas a casa era obrigada a aceitar, agora, as conclusões do tribunal de inquerito que julgou a questão das indiscreções orçamentarias.

"Na minha opinião, ambos estão, presentemente, livres de culpa."

O primeiro ministro condemnou energicamente "a crueldade inconsequente da publicidade moderna" e annunciou que se propunha, simplesmente, apresentar durante a sessão, uma emenda que transformava a formula da resolução governamental, "no sentido de que as conclusões do tribunal sejam agora tomadas em consideração pela Câmara."

A ABYSSINIA SOB O DOMINIO ITALIANO

DUQUE DE ADDIS-ABEBA O GENERAL BADOGLIO

Roma, 11 (Havas) — O marechal Badoglio pediu ao Duque que o exonerasse das funções de vice-rei da Etiópia, afim de voltar sem demora actividade de chefe de Estado Mayor Geral.

O sr. Mussolini accellou o pedido e annunciou que Victor Manuel, rei e imperador, conferiu de "motu proprio" ao marechal o título de duque de Addis Abeba.

Por proposta do Duque, o soberano nomeou o marechal Graziani para o cargo de vice-rei da Etiópia.

O VICE-REI AVISTA-SE COM O DUQUE

Roma, 11 (Havas) — A Agencia Stefani annuncia que o sr. Mussolini recebeu em audiéncia o marechal Badoglio, que fez ao Duque pormenorizada exposiçáo sobre a accáo que desempenhou na qualidade de vice-rei da Etiópia e

ALFRED LONDON, CANDIDATO UNICO

Cleveland, 11 (Havas) — Antes mesmo do terceiro dia



Se. Alfred London

de funcionamento do congresso republicano os senadores Vandenberg e Dickson de-

sistiram de suas candidaturas em favor do sr. London, governador do Estado de Kansas.

O senador Borah declarou igualmente que abandonava a luta deixando livres os 21 delegados para votarem no candidato de suas preferéncias.

Affirma-se que tambem o sr. Knox, desistiu em favor do sr. London.

O NAVIO PARTIU-SE AO MEIO

Ignora-se a sorte dos tripulantes

Viena, 11 (Havas) — O navio "Wien", com capacidade para cerca de 300 passageiros, foi de encontro ao pilar de uma ponte e ficou partido pela metade.

Foram enviados soccorros ao local do accidente, para onde partiram as autoridades. Consta que tres quartos da tripulacáo, composta de 22 homens, estão desaparecidos.

DEVIDO AO TEMPORAL

OBRIGADO A DESCER, PERTO DE SANTA CRUZ, O AVIÃO QUE CONDUZ O EMBAIXADOR

JORGE PRADO



Embaixador Jorge Prado, candidato á presidencia do Perú

Corumbá, 11 (Do correspondente) — O avião "Sajama", em que viajava para Lima, via La Paz, o embaixador Jorge Prado, foi obrigado a descer, devido ao temporal, em Prata Grande (Bolívia). O governo da vizinha Republica fez seguir para o local o trimotor "Bolívar", afim de que o candidato á presidencia do Perú não soffra qualquer retardamento na sua viagem.

Depois do termino recebido o telegramma acima, procurámos nos comunicar, hontem á noite, com o embaixador do Perú, solicitando maiores detalhes.

Não consta que tenha havido qualquer accidente na aterrissagem do "Sajama".

UMA RECONSTITUIÇÃO DA VIDA THEATRAL DA EDADE MÉDIA

Representa-se, em Paris, o "Verdadeiro Mystério da Paixão"

Paris, 10 (Especial) — O primeiro ensaio geral, que abre a nova série de representações do "Verdadeiro Mystério da Paixão", foi dado com presença de enorme assistência, calculada em mais de 12.000 pessoas.

A obra prima do poeta medieval Arnould Gieken, escrita em 1452 e adaptada por Gailly de Taurines e Louis de la Tournasse, obteve maior êxito ainda do que na sua representação no anno passado.

Os espectadores compunham-se de altas archibenedicções levantadas em torno da imensa praça fronteiriça á cathedra do Notre Dame, até o edificio da Prefeitura de Polícia.

Das tribunas feitas de meias e instaladas com a maior rapidez, o publico pôde acompanhar perfeitamente todas as phases do espectáculo, no palco levantado deante dos porticos do templo.

Enriquecidos pela experiencia anterior, os organizadores e scenographos introduziram algumas modificações na disposição geral das "maisons" em que se desenvolve a accáo do drama liturgico de Jesus. Sob o effeito de poderosos reflectores as famosas esculturas do portal da igreja pareciam animadas de uma vida sobrenatural. Era igualmente magnifica a illuminação pelo interior da cathedra da celebre rosa com os seus admiráveis vitraes. Chuvas aos ultimos aperfeiçoamentos technicos, os altos falantes permitiram dirigir o som até ás ultimas filas das archibenedicções. Os artistas foram perfeitamente ouvidos por todos os presentes aos quizes chegavam tambem em toda a sua plenitude os accantos dos cânticos sacros e dos grandes orgãos.

Tomaram parte na representacáo mais de mil actores e comparsas, além de uma tropa de cavalleiros da Guarda Republicana, o que permittiu restabelecer, pela segunda vez, a verdadeirae vida theatral da Edda Média.

OS SUCCESOS DA PALESTINA

Vão ser organizadas duas novas brigadas inglezas

Jerusalem, 11 (UTB) — A sabotagem contra os trens que conduzem tropas parece ser a ultima politica adoptada pelos terroristas da Palestina. Além dos accidentes já noticiados, um trem foi desarrilhado na linha de Tulkeram-Whire. Os trilhos foram cortados pouco antes do trem passar. Para o local foram enviados tanques.

Serão reorganizadas duas brigadas de infantaria britannica na Palestina. As brigadas serão do Norte e do Sul, sob o commando do general Beuman e coronel Simmons e as respectivas linhas de communicacáo terão o commando do coronel Kees. O quartel-general da aviacáo ficará sob o commando do vice-marchal Peirce, que terá como chefe de estado maior, o coronel Evette.

Jerusalem, 11 (Havas) — Foram remetidos tanques para as proximidades da via ferrea, perto de Tulkeram, onde os rebeldes fizeram descurtilar, á noite, um trem que transportava tropas.

Em Jerichó, foi incendiada uma casa judaica. A policia prendeu os quatro principais autores do crime.

As communicacões rodoviarias entre Jerusalem e Hobron estão interrompidas, devido á destruição da ponte principal pelos rebeldes, esta manhã.

Jerusalem, 11 (Havas) — A situação não melhorou nas ultimas horas. Depois dos attentados lodos, varios bandos de arabes tem manifestado, atacaram em maior numero, e foram sem processo as patrulhas e colonias de judeus.

Um policia arabe foi morto e as linhas telefonicas foram cortadas, sendo danificadas varias propriedades.

O novo secretario arabe, segundo se diz, tem tendencias extremistas e apesar da lei, os dirigentes arabes declararam que continuára a greve.

Os arabes catholicos sollicitam providencias ao Santo Padre e protestaram junto ao archbispo de Canterbury.

Jerusalem, 11 (Havas) — Verificou-se novo conflito, hoje, deo, na planície de Esdracón. Cerca de 50 arabes, armados, atacaram um grupo de sentinellas e colonos, que responderam ao fogo. Os aggressores acabaram por refugiar-se nas colinas proximas. Chegou ao local um destacamento da policia.

Desapparece uma grande figura do theatro hespanhol

Madrid, 11 (Havas) — Falleceu o artista dramatico Carmen Ruiz Morales. Depois de obter grandes successos, retirou-se do theatro durante alguns annos e reapareceu em 1933.

Era considerada uma das principaes figuras do theatro hespanhol.

Um prefacio sensacional á proxima assembléa de Genebra

O sr. Chamberlain é partidario da suspensáo das sancções

Londres, 11 (Especial) — Em seu discurso pronunciado no Club dos 1.900 o sr. Neville Chamberlain considera que os circulos politicos de Londres marcam uma etapa capital na evoluçáo para a suspensáo das sancções. Observa-se, é verdade, que o sr. Chamberlain falou unicamente em seu nome e, não do do gabinete, mas o actual chanceller do Erario é no momento não somente o mais popular dos membros do ministerio, mas ainda o mais activo e, sob esse ponto de vista, sua declaracáo reveste importancia primordial. De resto, se sua allocuçáo foi mais radical do que qualquer outra que pudesse ser pronunciada, pelos demais membros do governo, não deixa de exprimir os pontos de vista hoje adoptados pela maioria. Póde-se, portanto, recebel-a como verdadeiro prefacio á reunião do Conselho e da Assembléa da Sociedade das Nações.

O facto é tanto mais significativo quanto a attitudde mesma do sr. Chamberlain tem sido de silencio e opposiçáo passiva em face da affirmacáo de que as sancções devem ser suspensas. Esse silencio prova que a propria esquerda britannica abandona gradativamente a luta.

Fica por consequéncia confirmado que não somente o governo está disposto a acceitar o abandono das sancções, como ainda poderia adoptar uma attitudde activa a favor da suspensáo, e não apenas seguir a iniciativa dos Estados sul-americanos. Considera-se aqui geralmente que o processo provavel seria a recommendação formulada pelo Conselho á Assembléa da Sociedade das Nações, porquanto o primeiro, conhecendo o fracasso das sancções está capacitado da inutilidade de as continuar. Diversos governos, ao mesmo tempo, apresentariam propostas sobre a reforma do "covenant", que seriam consideradas pela Assembléa. As sancções seriam por consequénte suspensas pela Assembléa, quer desde sua reunião, quer depois da constituição de uma commissáo, enquanto a discussáo

GUERRA CIVIL NA CHINA

Os chefes de Cantão rejeitaram o apello do marechal Chiang-Kai-Chek

Cantão, 11 (Havas) — Os chefes do governo cantoneses reagiram com uma negativa ao apello do marechal Chiang-Kai-Chek convidando-os a chamar as tropas que estão avançando para o Hunan.

Os rebeles chefes rejeitam a responsabilidade da guerra civil, eventual e lançam-se sobre o governo de Nankin.

Londres, 11 (Havas) — Comunicam de Shanghai que tropas governamentais vindas principalmte de Han-Kou chegaram em grande quantidade durante a noite passada e á ultima hora se preparavam para sustentar cerco.

Uma esquadra de aviões partiu para Hong-chai, em cuja direcção estão marchando 40.000 soldados.

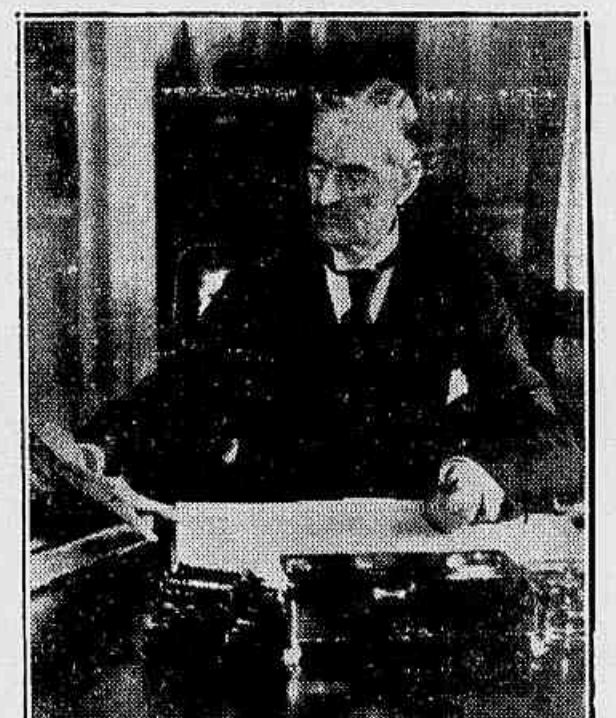
Hontem á noite correu que Hong-Tcheu já tinha sido occupado pelas tropas cantonesas. A noticia parece prematura se bem que seja certo que as forças do sr. estáo muito perto daquela cidade.

Shanghai, 11 (Havas) — Assegura-se que Nankin continua enclausurada em evitlar, caso possível, a abertura de hostilidades.

Julgase significativamente a respeito a constante retirada das forças governamentais que se encontram em Hong-Tcheu.

O conferencista tratou das novas directrizes da administração publica no Brasil.

Achavam-se presentes as mais altas figuras da administração franceza, technicos da organiza-



O sr. Neville Chamberlain

dos projectos de reforma ficaria adiada para a reunião de setembro para permitir, nesse meio tempo, as trocas de vistas entre os diversos governos.

Londres, 11 (Havas) — Apesar da declaracáo feita hoje na Câmara dos Comuns pelo sr. Baldwin, de que o governo não havia tomado ainda qualquer deliberacáo sobre o problema das sancções, sabe-se nos circulos diplomaticos e politicos britannicos que o levantamento da mediação contra a Italia, é inevitavel e deverá ser posto em pratica dentro de pouco tempo.

Londres, 11 (Havas) — Após o discurso do sr. Baldwin, pronunciado na Câmara dos Comuns, o sr. Attlee disse que depois da declaracáo feita de que uma mediação havia sido entregue á mesa, desistia de apresentar a sua emenda que constava da ordem do dia e que estava assim redigida: "Deante das conclusões do tribunal e da narrativa das operações realizadas em Londres, a Câmara pede ao governo que proponha a accáo mais apropriada ao caso."

Londres, 11 (Havas) — Depois de um periodo de re-

lativa calma nos negocios internacionais, os jornaes voltam a tratar demoradamente dos grandes problemas europeus.

O "Financial Times" passa em revista a situação e insiste sobre a gravidade do problema allemão, que declara complicado pelo silencio de Berlim.

O jornal encarece a importancia para os interesses britannicos das questões da Italia e do Mediterraneo e aponta o "perigo que os objectivos imperialistas da Italia representam para a paz no sueste da Europa."

O "Financial Times" termina prevendo que, caso o sr. Mussolini se mostre inclinado a um entendimento, se poderá eventualmente alcançar os seguintes resultados:

- 1º — Suspensáo das sancções de caracter economico.
- 2º — Manutenção das sancções financeiras afim de evitar o reconhecimento "de facto" da conquista da Abyssinia.
- 3º — Tentativas no sentido de ser organizada uma série de pactos e accordos regionaes.

Um novo livro do sr. Alcala Zamora

Madrid, 11 (Especial) — Apparece amanhã nas livrarias um novo trabalho do sr. Alcala Zamora, intitulado "Os defectos da Constituição de 1931".

A obra tem 224 paginas e traz um prologo em que se diz: "Sei que tanto a direita como a esquerda não hão de gostar das criticas que lhes dirigimos pelos excessos que têm cometido."

Defendendo-se da accusação que lhe fazem de ter escrito este livro sobre o imperio do despoito, o sr. Alcala Zamora diz que "a obra foi pensada e escrita antes do anno de 1934, e, por consequencia, antes do dia 7 de abril de 1936".

O ponto da Constituição que o autor mais rudemente ataca é o da existencia de uma Câmara Unica sobre a qual faz recair toda a responsabilidade do "parlamentarismo autoritario e infreco" de que a Hespanha dá exemplo.

IMPORTANTES DECRETOS APROVADOS NA CAMARA FRANCEZA

Contratos collectivos e accumulações remuneradas

Paris, 11 (Havas) — A Câmara dos Deputados aprovou o projecto de lei sobre os contratos collectivos de trabalho, por 528 votos contra 7.

Foi igualmente aprovado o projecto que dispõe sobre os decretos leis instituindo a diminuição dos salarios dos funcionarios e supprimento das accumulações, contrarias á boa gestão dos negocios publicos.

Por consequencia, alumnos de escolas superiores, que applaudiram sem reservas os pontos fundamentais do programma do governo brasileiro.

Por proposta do director do "comité de organização scientifica do trabalho" o delegado brasileiro foi unanimemente nomeado para seu membro correspondente.

PRISÃO DE VENTRE MINORATIVAS

CONFERENCIA PAN-AMERICANA

Trocam notas os governos da Colombia e do Equador

Quito, 11 (Havas) — Entre os governos da Colombia e do Equador houve uma troca de notas, a respeito da proxima conferencia de Buenos Aires.

O presidente Alfonso Lopez está resolvendo a apresentar varias propostas tendentes a assegurar a paz na America, de accordo com os ideaes que ditaram a proposta do presidente Roosevelt, e insistir na necessidade de um pacto antilabelico, de cuja execução ficaria encarregada a Sociedade das Nações Americanas.

Esse novo organismo que se poderá vincular á organização geral, robustecendo-a, tomaria ainda o encargo de pleitar para as Nações sul-americanas um maior numero de representações nos seus diversos orçãos, desaparecendo assim a preponderancia dos grandes paises europeus.

O presidente do Equador é de opinião que se não vencer a tentativa da creação de um organismo vigoroso e permanente que venha estabelecer a paz e a harmonia sobre as bases do direito, terão fracassado todas as esperanças do continente americano.

POR 96 CONTRA 72 VOTOS, A SUISSA NÃO QUIZ REATAR RELACÕES COM A RUSSIA

Berna, 11 (Havas) — O Conselho Nacional rejeitou, por 96 votos contra 72, a proposta no sentido de se convidar o Conselho Federal a fazer demarches necessarias para o restabelecimento das relações diplomaticas com a URSS.

«Uma Noite na Ópera»... 2ª feira!

no IMPERIO

A "OPERA DE GARGALHADAS" DOS IRMÃOS MARX PARA A METRO. MISTURA ESTUPENDA DE ALEGRIA E BOA MÚSICA. NÃO PODIA DEIXAR DE REAPARECER NA CINELANDIA. HA UMA PORÇÃO DE "FANS" A ESPERA DESSE ACONTECIMENTO. "FANS" QUE SABEM QUE SE TRATA DO MAIS ALEGRE FILM DO ANNO

O "GENERAL SAN MARTIN" EM VIAGEM PARA O RIO DA PRATA

No porto desta capital fundou, ontem, o "General San Martín", procedente de Hamburgo e escalas de costume. Logo que foi desembarcado pelas autoridades marítimas, atraiu ao cais. O paquete alemão veio com muitos passageiros de classe única, sendo a maioria em viagem para os portos platinos.

Nestes dias Nestes dias

CINE METROPOLE

A Sociedade Cineplástica Brasileira Ltd. apresenta o sensacional invento da terceira dimensão no cinema, descoberto pelo cientista brasileiro Sebastião Comparato, com o film da Pathé Nathan.

A DAMA DO SEculo

Interpretado por ELVIRE POPESCO e JULES BERRY

Dist. da International

O MAIOR ESPECTACULO DO SEculo QUE O MUNDO ESPERA ANCIOSO

AS COMEMORAÇÕES EM HONRA DE NASSAU

Como se pronunciou o general Newton Cavalcanti — valcanti —

Recife, 11 (Havaz) — O general Newton Cavalcanti, interrogado sobre as comemorações da chegada de Nassau a Pernambuco, declarou que não negava as qualidades excepcionais do Nassau como administrador, mas achava que não se podia desprezar o facto de que "os princípios da nacionalidade brasileira nasceram da luta contra os holandeses".

Recife, 11 (Havaz) — O general Newton Cavalcanti, interrogado sobre as comemorações da chegada de Nassau a Pernambuco, declarou que não negava as qualidades excepcionais do Nassau como administrador, mas achava que não se podia desprezar o facto de que "os princípios da nacionalidade brasileira nasceram da luta contra os holandeses".

No Mundo da Tela

CARTAZ DO DIA

ALHAMBRA — "Os tempos modernos", film da United Artists.

BROADWAY — "Em palcos de aranha", film da RKO Radio.

GLORIA — "Fugitivos da ilha do Diabo", film da Columbia.

IMPERIO — "50 assim quero viver", film da Metro.

ODON — "Noite triunfal", film da Paramount.

PALACIO THEATRO — "Romance em Viena", film da Art-Film.

PARISIENSE — "Tunnel Transatlântico", "Bonita e ladina", e "Circuito da Gavea".

PARIS — "As Cruzadas", "A pistola de punho de marfim", e "Conquistador audaz". No palco, variedades.

PATHE PALACIO — "Uma ilha de Java", film da Universal.

PLAZA — "Viva a marinha", film da Warner First.

REX — "Guerra sem quartel", film da Fox.

RIO — "Inocente peccadora", film da Fox.

S. JOSE — "Valas do amor", film da Fox.

NOS BAIRROS

HADDUCK LOBO — "Coronado", "A pistola de punho de marfim", e "Conquistador audaz".

IPANEMA — "Roubada do altar", "Tunnel Transatlântico", e "Conquistador audaz".

NACIONAL — "A pequena orquídea", e "Corações unidos".

POPULAR — "Explorando os trevos", "Amor da lei", e "A casa do mistério".

PRIMO — "Judeu Suss", "Alô, Rio", e "A caravana dos exilados".

VARIETE — "Amor de cigarro", "Café-Concerto", e "Conquistador audaz".

VARIAS NOTAS

"A VIDA DE LUIS PASTEUR". UM FILM DA WARNER-FIRST — Os filmes biográficos, geralmente representam o ponto máximo na cultura cinematográfica.

Além do seu elemento essencialmente educativo, trazem, ainda, o poder integrativo, uma retratação viva do personagem que deu à humanidade o poder de tal envergadura que dificilmente se poderá reproduzir na categoria dos chamados filmes barbares. Porque "O rei dos condenados" mostra a barbárie humana, a crueldade elevada aos mais abrutados dos seus requintes, a realidade dentro do sofrimento e do inferno e a coragem abnegada de um homem que conserva intacta a sua consciência, a partir de segunda-feira.

Se como um grande filme arrega sempre um "foco" à altura do seu valor, a Gamont British da Warner First produziu uma obra de arte, a "Vida de Luis Pasteur", de direção firme de William Dieterle.

A belíssima desse filme, a concepção de Paul Muni na esculpida figura de Pasteur, que deu à humanidade o poder de tal envergadura que dificilmente se poderá reproduzir na categoria dos chamados filmes barbares. Porque "O rei dos condenados" mostra a barbárie humana, a crueldade elevada aos mais abrutados dos seus requintes, a realidade dentro do sofrimento e do inferno e a coragem abnegada de um homem que conserva intacta a sua consciência, a partir de segunda-feira.



Cena do film "O rei dos condenados"

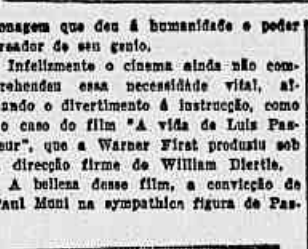
UM RECORD DE ORIENTALIDADE... Por mais forte e profundo que seja o espírito do espectador, ele se detém, estupefato diante da brutalidade das cenas e do verdadeiro record de crueldade que a vida de Walter Patek colheu nas sequências de "O rei dos condenados", o filme estupefante que o cinema Broadway apresentará ao público carioca, a partir de segunda-feira.

Se como um grande filme arrega sempre um "foco" à altura do seu valor, a Gamont British da Warner First produziu uma obra de arte, a "Vida de Luis Pasteur", de direção firme de William Dieterle.

A belíssima desse filme, a concepção de Paul Muni na esculpida figura de Pasteur, que deu à humanidade o poder de tal envergadura que dificilmente se poderá reproduzir na categoria dos chamados filmes barbares. Porque "O rei dos condenados" mostra a barbárie humana, a crueldade elevada aos mais abrutados dos seus requintes, a realidade dentro do sofrimento e do inferno e a coragem abnegada de um homem que conserva intacta a sua consciência, a partir de segunda-feira.

de tal envergadura que dificilmente se poderá reproduzir na categoria dos chamados filmes barbares. Porque "O rei dos condenados" mostra a barbárie humana, a crueldade elevada aos mais abrutados dos seus requintes, a realidade dentro do sofrimento e do inferno e a coragem abnegada de um homem que conserva intacta a sua consciência, a partir de segunda-feira.

de tal envergadura que dificilmente se poderá reproduzir na categoria dos chamados filmes barbares. Porque "O rei dos condenados" mostra a barbárie humana, a crueldade elevada aos mais abrutados dos seus requintes, a realidade dentro do sofrimento e do inferno e a coragem abnegada de um homem que conserva intacta a sua consciência, a partir de segunda-feira.



Cena do film "O rei dos condenados"

de tal envergadura que dificilmente se poderá reproduzir na categoria dos chamados filmes barbares. Porque "O rei dos condenados" mostra a barbárie humana, a crueldade elevada aos mais abrutados dos seus requintes, a realidade dentro do sofrimento e do inferno e a coragem abnegada de um homem que conserva intacta a sua consciência, a partir de segunda-feira.

de tal envergadura que dificilmente se poderá reproduzir na categoria dos chamados filmes barbares. Porque "O rei dos condenados" mostra a barbárie humana, a crueldade elevada aos mais abrutados dos seus requintes, a realidade dentro do sofrimento e do inferno e a coragem abnegada de um homem que conserva intacta a sua consciência, a partir de segunda-feira.

O FILM QUE TEM TUDO — ROMANCE... DRAMA... COMEDIA... EMOÇÃO... e as 5 GEMEAS TAMBEM!



A multa magnifica caracterização de Paul Muni na vida de Luis Pasteur

teor e a sua firme interpretação, não são fatores que se descrevem facilmente, mesmo porque, as palavras não teriam o colorido do expresso que encerra essa película.

Não conheço a biografia de Pasteur, a história que revolucionou a ciência, porém tenho a certeza de que, a realidade desse filme não poderia ter sido mais fiel à sua personalidade. Reconheço, entretanto, que para o espectador, o trabalho de Paul Muni representa uma lição ao mundo e para os jovens que corram as faculdades.

"A vida de Luis Pasteur" é um filme que empolga, entusiasma e causa lágrimas, sem contudo ser um filme bordado em sentimentalismo, além do grande amor que o cientista dedicou à humanidade. — L. S. M.

O MEDICO DA ALDEIA — Dentro do mais simpático e do mais encantador cenário, surge um "filme" que cinematograficamente falando não poucas vezes terá a mesma felicidade em obter aspectos grandiosos para a sua finalidade tão profeta. Deitando um

den, faz mesmo um esforço — provar a grandiosidade de sua interpretação e a moralidade dentro de um estreito movimento, comovendo, humilhando, elevando até a alma final numa sucessão de lições, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

"A Flecha Misteriosa", com FLORENCE RICE — Robert Allen, aquele rapaz simpático, porém suspeito, que vive a vida de um aventureiro, graças à união de dois grandes artistas como Victor Muni e Dorothy Peterson.

Medico da Aldeia

(COUNTRY DOCTOR)

Film que contém 5 razões especiais para se assistir!!!

JEAN HERSHOLT

JUNE LANG • SLIM SUMMerville

MICHAEL WHALEN • DOROTHY PETERSON

Durante 35 annos, elle clinicara sem licença, e agora queriam prendel-o!!! Mas não salvara elle milhares de enfermos, e não assistira ao milagre do seculo, dando vida a 5 crianças nascidas no mesmo dia ?!

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

Medico da Aldeia

(COUNTRY DOCTOR)

Film que contém 5 razões especiais para se assistir!!!

JEAN HERSHOLT

JUNE LANG • SLIM SUMMerville

MICHAEL WHALEN • DOROTHY PETERSON

Durante 35 annos, elle clinicara sem licença, e agora queriam prendel-o!!! Mas não salvara elle milhares de enfermos, e não assistira ao milagre do seculo, dando vida a 5 crianças nascidas no mesmo dia ?!

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

Medico da Aldeia

(COUNTRY DOCTOR)

Film que contém 5 razões especiais para se assistir!!!

JEAN HERSHOLT

JUNE LANG • SLIM SUMMerville

MICHAEL WHALEN • DOROTHY PETERSON

Durante 35 annos, elle clinicara sem licença, e agora queriam prendel-o!!! Mas não salvara elle milhares de enfermos, e não assistira ao milagre do seculo, dando vida a 5 crianças nascidas no mesmo dia ?!

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

Medico da Aldeia

(COUNTRY DOCTOR)

Film que contém 5 razões especiais para se assistir!!!

JEAN HERSHOLT

JUNE LANG • SLIM SUMMerville

MICHAEL WHALEN • DOROTHY PETERSON

Durante 35 annos, elle clinicara sem licença, e agora queriam prendel-o!!! Mas não salvara elle milhares de enfermos, e não assistira ao milagre do seculo, dando vida a 5 crianças nascidas no mesmo dia ?!

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

Medico da Aldeia

(COUNTRY DOCTOR)

Film que contém 5 razões especiais para se assistir!!!

JEAN HERSHOLT

JUNE LANG • SLIM SUMMerville

MICHAEL WHALEN • DOROTHY PETERSON

Durante 35 annos, elle clinicara sem licença, e agora queriam prendel-o!!! Mas não salvara elle milhares de enfermos, e não assistira ao milagre do seculo, dando vida a 5 crianças nascidas no mesmo dia ?!

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

Medico da Aldeia

(COUNTRY DOCTOR)

Film que contém 5 razões especiais para se assistir!!!

JEAN HERSHOLT

JUNE LANG • SLIM SUMMerville

MICHAEL WHALEN • DOROTHY PETERSON

Durante 35 annos, elle clinicara sem licença, e agora queriam prendel-o!!! Mas não salvara elle milhares de enfermos, e não assistira ao milagre do seculo, dando vida a 5 crianças nascidas no mesmo dia ?!

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

PALACIO

2ª FEIRA

ma composta dos socios solidarios Manoel José Lopes e Francisco Ferreira da Souza, para o commercio de restaurante etc., a rua Alvaro Alberto n. 13, com capital de \$ 20.000,000, no ind. Industrial.

De E. Sandy & Comp., firmes De Guimarães & Carvalho, re-

PALACIO

Telephone: 24-19-20

Complementos: 2.00; 4.00; 6.00; 8.00 e 10.00
Romance em Vienna: 2.15; 4.15; 6.15; 8.15 e 10.15

A ART FILMS apresenta

PAULA WESSELY

(a noiva de "MASCARADA" em



Romance em Vienna

FOX MOVIE TONE NEWS
O GRANDE CIRCUITO DA GAVEA
Nacional da CINEDIA**ODEON**

Telephone: 24-40-33

Complementos: 2.00; 3.40; 5.20; 7.00; 8.00 e 10.20
Noite Triumphant: 2.20; 4.00; 5.40; 7.20; 8.00 e 10.40

A PARAMOUNT apresenta

NOITE TRIUMPHAL

(Give us this night)



com

JAN KIEPURA

GLADYS SWARTHOUT

O FILHO ESPURIO — Desenho colorido
PARAMOUNT NEWS — e Complemento Nacio-
nal D. F. B.**GLORIA**

Telephone: 24-00-97

Complementos: 2.00; 3.40; 5.20; 7.00; 8.40 e 10.20
Fugitivos da Ilha do Diabo: 2.30; 4.10; 5.50; 7.30; 8.10 e 10.50

A COLUMBIA apresenta

VICTOR JORY

FLORENCE RICE — NORMAN FOSTER em

FUGITIVOS DA ILHA DO DIABO

(Escapes from Devil's Island)

SENHORITA BOHRALEIRA — desenho
PARAMOUNT NEWS — e Complemento Nacio-
nal D. F. B.**IMPERIO**

Telephone: 24-32-00

Complementos: 2-4-6-8-10.00
Só assim quero viver: 2.20; 4.20; 6.20; 8.20 e 10.20

A METRO apresenta

Só assim quero viver

(I live my life)

**JOAN CRAWFORD**

BRIAN AHERNE

METRO TONE NEWS — e Complemento Nacio-
nal D. F. B.**IPANEMA**

Telephones: 27-56-98 e 27-56-99

HOJE — HOJE

A ART FILMS apresenta

MARTHA EGGERTH**CLO' CLO'**FOX MOVIE TONE NEWS — Actualidades
FORTALEZA JORNAL N. 1 — Nacional DEBDOMINGO só na Matinée — Continuação do
film em séries**FANTASMA VINGADOR**SEGUNDA-FEIRA — SO'S NO MUNDO, com
Jean Parker e — "AVENTURAS TRANSA-
TLANTICAS" com Nancy Carroll.**SÃO JOSÉ**

Telephone: 42-05-92

HORARIO: 2-3.40-5.20-7.00-8.40 e 10.20

HOJE — HOJE

"ART FILMS" apresenta

HELI FINKENZELLER e WILLY FORST

na grande opereta da UFA

"Valsa do Amor"UM POEMA MUSICAL DE SUAVÍSSIMA
INSPIRAÇÃO!Complementos: TURINGIA — Natural da Art
Films — Sabará Cidade Bicentenária (DFB)POLTRONA ou BALÇAO NOBRE 2\$ ESTUDANTES — e — 1\$
CREANÇASSEGUNDA-FEIRA: MARTHA EGGERTH em
"Uma Canção, Um Beijo, Uma Pequena" —
Cine Aliança.

SEMANAS 250

ALHAMBRA

HOJE — Telephone 22-7092

CHARLES CHAPLIN

em

TEMPOS MODERNOS

Apresentado pela United Artists

Complementos:

O CIRCUITO DA GAVEA

FOX MOVIE TONE NEWS

RIO PROPAGANDA DA BELLEZA BRASILEIRA.

O CAMPEÃO DE POLO (Mickey).

HORARIO: 2-4-6-8 e 10 horas

ALHAMBRA

O CINEMA DOS BONS FILMS

HOJE — Telephone 22-7092

CHARLES CHAPLIN

em

TEMPOS MODERNOS

Apresentado pela United Artists

Complementos:

O CIRCUITO DA GAVEA

FOX MOVIE TONE NEWS

RIO PROPAGANDA DA BELLEZA BRASILEIRA.

O CAMPEÃO DE POLO (Mickey).

REX

TEL. 22-85-29

PREÇOS

PLATEA E BALÇAO NOBRE 4.400

BALÇAO (elevador) 2.200

— HORARIO —

2-3.40-5.20-7-8.40-10.20

A 20 TH CENTURY apresenta

BRUCE CABOT ROCHELLE HUDSON

— EM —

GUERRA SEM QUARTELEste film é impróprio para crianças até 10 annos
Comissão de Censura Cinematographica.

NO PROGRAMMA

O Circuito da Gavea

FOX MOVIE TONE

RIO

TEL. 42-16-41

PREÇOS

POLTRONAS 3.300

ESTUDANTES 1.700

— HORARIO —

2-4-6-8-10

A 20 TH CENTURY — FOX — apresenta

Rechelle Hudson

— EM —

Innocente Peccadora

NO PROGRAMMA

FOX MOVIE TONE — Nacional

BROADWAY

TEL. 22-01-35

HORARIO: 2-3.40-5.20-7-8.40 e 10.20

Não se contentaram em "In-
pear" Deus... — Quizeram
tambem embrulhar o diabo!

EM PALPOS de ARANHA

BERT WHEELER
ROBT. WOOLSEY

No mesmo programma:
O grande desmancho do
mobiliário

O Circuito da Gavea

EM CONTINENCIA Á MARINHA!

A "DUPLA QUERIDA" VOLTA, NUM FILM

"COSMOPOLITAN", REALIZADO PELA "WARNER"

PLAZA

HOJE

HORARIO — 1-3.20-5.40-8-10.20
Telephone — 22-1097

DICK POWELL — RUBY KEELER

VIVA A MARINHA

COMPLEMENTOS: CIRCUITO DA GAVEA — FOLIA DOS
CARTAZES — DESENHO COLORIDO — INSTITUTO OS-
WALDO CRUZ

PARISIENSEEstudantes e crianças 15100 — Poltrona 25200
Dias uteis sessões a partir das 12 horas
Domingos e feriados sessões a partir das 10 horas**CIRCUITO DA GAVEA**

HOJE

GONIA E LADANA — CONQUISTADOR AUDAZ, 11.º e
12.º eps. — NACIONAL.**Segunda-feira**

Waren William em

O CASO DAS

PERNAS

BONTAS

Ondas Sonoras — Domina-
dor das Selvas — 1.º e 2.º
eps. Início da Grande Serie
Nacional.

"Revolução" era a sua "Especialidade"!!!
Um "Barulho" era o seu "fraco"!!!

TREDDIE BARTHOLOMEW VICTOR Mc LAGLEN

em

SOLDADO MERCENARIO

(PROFISSIONAL SOLDIER)

GLORIA STUART
MICHAEL WHALEN

Uma romantica e adoravel super-comedia, repleta de graça e aventura!

2.ª FEIRA **REX**

JUNTOS PELA PRIMEIRA VEZ
"O garoto de qualidade" e o inesquecível "Sargento Flagg de 'Sangue por Gloria'!"

Produção de Darryl Zanuck

PROCOPIO

THEATRO REGINA

POR CAUSA DO LULU!...

PROCOPIO NUM DOS SEUS GRANDES PAPEIS COMICOS

AMANHÃ: VESPERAL A'S 16 HORAS. — "POR CAUSA DO LULU!..."

Comp. CASA DO CABOCLO

THEATRO PHENIX

Tel. 22-5403

HOJE — A'S 8 e 10 horas — HOJE

ALMA DE VIOLÃO

e o quadro de folk-lore — "LENDA DO AMAZONAS"

AMANHÃ — Grande Matinée, às 4 horas — Poltrona 25000

NACIONAL

R. VOLUNTARIOS DA PATRIA 25-0072

HOJE em MATINEE e SOIREE

A PEQUENA ORPHÃ

por SHIRLEY TEMPLE e JOHN BOLES.

CORACÕES UNIDOS

por FRED MAC MURRAY, CAROLE LOMBARD e RALPH BELLAMY.

Teimosia de Mulher

(WOMAN TRAP) — com

Gertrude Michael — George Murphy

ROSCOE KARNS — AKIM TAMIROFF

A MOÇA ESTAVA HABITUADA A FAZER
TUDO QUE QUERIA, MAS POR SER TEI-
MOSA, TEVE QUE PASSAR PELO QUE
DECERTO NÃO QUERIA

SEGUNDA-FEIRA

— NO —

GLORIA**POPULAR — HOJE**

PHYLLIS BARRINGTON em

EXPLORANDO OS TROUXAS

LYONEL BARRYMORE em

ARMAS DA LEI

Imp. para crianças até 10 annos

ED. LOWRY em

A CASA DO MYSTERIO

— NACIONAL —

Sábado: Dominador das Mares

— O Mysterio do Quarto Escuro

Imp. para crianças até 10 annos.

— Nevada — Conquistador Au-
daz, 7º e 8º episódios. — Nacional.**MASCOTTE — HOJE**

RICHARD DIX em

TUNNEL TRANS-ATLANTICO

CLAUDETTE COLBERT em

ROUBADA DO ALTAR

CONQUISTADOR AUDAZ

9º e 10º episódios

— NACIONAL —

2ª feira: A Canção do Amor

— Bonita e Ladina — Nacional, pre-
e Lei — Nacional.**PRIMOR — HOJE**

CONRAD VEIDT em

JUDEU SUSS

GEORGE MILTON em

ALO-ALO PARIS

SHIRLEY TEMPLE em

Caravana dos Garotos

CONQUISTADOR AUDAZ

9º e 10º episódios

— NACIONAL —

2ª feira: Rupto Complicado

— Benavides do Mundo — Cen-
sura — Nacional.No palco: Tatuinho e sua com-
panhia.**HADDOCK LOBO — HOJE**

JOHNNY DOWNS em

CORONADO

BUCK JONES em

A PISTOLA DE PUNHO DE MARFIM

CONQUISTADOR AUDAZ

7º e 8º episódios

— NACIONAL —

2ª feira: Tunnel Transatlanti-
co — Roubada do Altar — o Cir-
cuito da Gavea — Nacional.**VARIETE' — HOJE**

NANCY BROEN em

Amor de Cigano

CARL BRISSON em

CAFÉ CONCERTO

CONQUISTADOR AUDAZ

5º e 6º episódios

— NACIONAL —

2ª feira: Serenata em Veneza

— Nacional.

CINE THEATRO PARIS — HOJE

LORETTA YOUNG em

AS CRUZADAS

BUCK JONES em

A PISTOLA DE PUNHO DE MARFIM

CONQUISTADOR AUDAZ

5º e 6º episódios

— NACIONAL —

No palco: Tatuinho e sua com-
panhia.2ª feira: Ao Abrir da Porta — o
Mysterio do Quarto Escuro — Cen-
sura — Nacional.